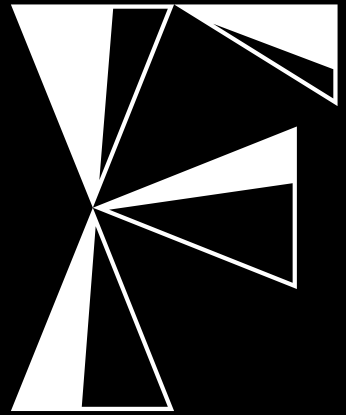
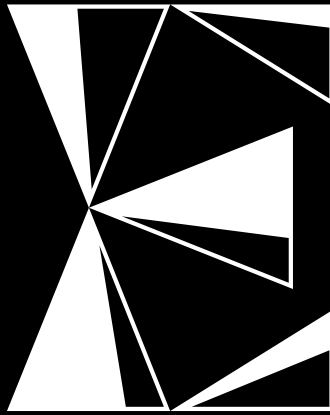


U

I

MO
MUSEUM OSTWALL

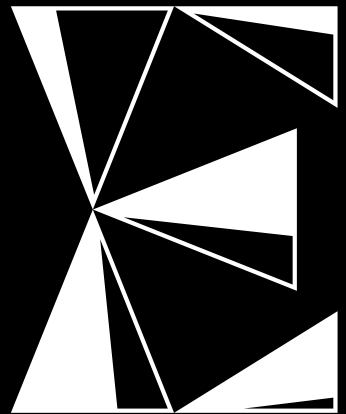
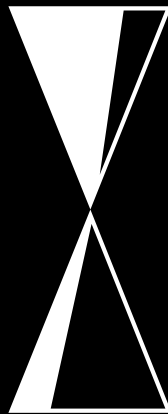


The Museum
as Home
Kunst aus Ghana

10.12.2021

— 06.03.2022

kuratiert von:
Nana Oforiatta Ayim



Programm zur
Ausstellung



WWW.DORTMUNDER-U.DE

Stadt Dortmund



The Museum as Home

Kunst aus Ghana

Die Ausstellung bietet neue Perspektiven –
auf die Kunst, aber auch auf die Realität, der sie entstammen.

Die Sonderausstellung „EFIE. The Museum as Home. Kunst aus Ghana“ wird vom 10.12.2021 bis zum 06.03.2022 auf Ebene 6 des Dortmunder U gezeigt. Die Schriftstellerin, Kunsthistorikerin und Filmemacherin Nana Oforiatta Ayim hat diese Ausstellung für das Dortmunder U kuratiert.

In der Auseinandersetzung mit traditionellen Darstellungsformen und künstlerischen Techniken verhandeln die Arbeiten junger zeitgenössischer Künstler*innen wie u.a. Afroscope, Rita Mawuena Benissan und Na Chainkua Reindorf, aktuelle gesellschaftliche Themen, die ebenso für das heutige Ghana als auch weltweit Relevanz haben. Die historischen Objekte erweitern die Diskussion um Fragen nach der Bedeutung von Kunst und Kulturobjekten in unterschiedlichen globalen Kontexten.

Das Dortmunder U bietet während der Laufzeit der Sonderausstellung „EFIE. The Mu-

seum as Home. Kunst aus Ghana“ ein umfassendes und größtenteils kostenfreies Rahmenprogramm an. Darunter sind Programmpunkte wie u.a. Kinofilme, Diskussionsrunden, Livekonzerte, Kunstkurse und Workshops, die speziell für die Ausstellung organisiert werden oder aber im Rahmen bereits vorhandener Veranstaltungsformate des Dortmunder U – hier zum Beispiel „Kleiner Freitag“ oder „Familiensonntag“ – laufen. Auch eine kleine Werkschau von jungen Künstler*innen wird es geben.

In Zusammenarbeit mit den lokalen und überregionalen Vereinen und Institutionen ANO, Africa Positive e.V., AfroLynk Women e.V., Panta e.V., als auch der Auslandsgesellschaft.de e.V. und dem Honorarkonsulat der Republik Ghana für Nordrhein-Westfalen ist ein umfangreiches Begleitprogramm zur Sonderausstellung „EFIE. The Museum as Home. Kunst aus Ghana“ entstanden.

Begleitende Ausstellung

Fr 10.12. **Streams of the Diaspora**

-So 06.03. *Während der Öffnungszeiten im
Lautsprecher im Dortmunder U*

Streams of the Diaspora (kuratiert von Cate
Lartey)

Werkschau mit Arbeiten von jungen Künst-
ler*innen aus der ghanaischen Diaspora, Mit
Arbeiten von: Sharando Quainoo, Richard
Opoku-Agyemang, Nicole Benewaah, Kevin
Kwabia und Barbara Eyeson.

Fr 18.02. **Flags about Home**

-Sa 19.02. **Asafo Flags Workshop (zweitägig)**

*Freitag, 18.02.2022, 16.00 Uhr – 20.00 Uhr &
Samstag, 19.02.2022, 12.00 Uhr – 16.00 Uhr
Kunstabibliothek Weitwinkel im Dortmunder U*

Workshopleitung: Halina Edwards,
Anmeldung erforderlich

Führungen

Öffentliche Führungen

(mit Eintrittskarte kostenfrei)

sonntags 14.00 – 15.00 Uhr

Tandem-Führungen in der Ausstellung

(mit Eintrittskarte kostenfrei, dt. und engl.)

17.12.2021, 14.01., 18.02.

sowie 04.03.2022 (freitags)

jeweils 18.00 – 19.30 Uhr

Im Dialog geben die in Ghana geborene
Dolmetscherin und Integrationshelferin
Cassandra Lahmer und die Kunstvermittlerin
Maika Wolff spannende Einblicke in
ghanaische Traditionen, Bräuche und die
bewegte Geschichte.

Rahmenprogramm

Fr 10.12.

Kuratorinentalk (engl.)

18.00 Uhr, Kino im U

Anmeldung erforderlich

Kuratorinentalk mit anschließendem Ausstellungsbesuch. Mit Nana Oforiatta Ayim, Kuratorin „EFIE. Museum as Home. Kunst aus Ghana.“ und Christina Danick, Ausstellungsmanagement Dortmund U

So 02.01.

Familiensonntag im Dortmunder U

12.00 Uhr – 17.00 Uhr, Dortmunder U

Kinderprogramm im Rahmen von „EFIE. Museum as Home. Kunst aus Ghana.“ mit u.a. Bastelaktionen, Batik-Workshop uvm.

Mi. 19.01.

Raubkunst - Kunstwahrnehmung aus Sicht von Jugendlichen afrikanischer Herkunft

19.00 Uhr, Kino im U

Präsentation und Diskussionsrunde
In Zusammenarbeit mit Africa Positive e.V.

Do 20.01.

Kleiner Freitag präsentiert: Sharon Dodua Otoo

19.00 Uhr, Kino im U

Autorin Sharon Dodua Otoo liest aus ihrem Roman „Adas Raum“

Do 27.01.

Kleiner Freitag präsentiert: Future Race

19.00 Uhr, Kunstbibliothek Weitwinkel im Dortmunder U

Diskussionsrunde „Future Race – The African influence on the future of Art and thinking“
In Zusammenarbeit mit ANO

Fr 28.01.

Homecoming

19.00 Uhr, Kino im U

Film und Talk: „Ama: an African Voyage of Discovery“
In Zusammenarbeit mit ANO

BLACK HISTORY MONTH

Der „Black History Month“ wird jedes Jahr im Februar gefeiert. Er dient dazu Geschichten der Personen in der Diaspora sichtbar zu machen. Seit einigen Jahren wird der „Black History Month“ auch in Deutschland begangen.

Sa 05.02. **Born Free Radio (engl.)**

20.00 Uhr, Übertragung via Radio und Online
Community-Radio aus Dortmund
In Zusammenarbeit mit ANO

So 06.02. **Familiensonntag im Dortmunder U**

12.00 Uhr – 17.00 Uhr, Dortmunder U

Kinderprogramm im Rahmen von „EFIE. Museum as Home. Kunst aus Ghana.“ mit u.a. Lesungen von Patrick Addai, Drum Workshop uvm.

So 06.02. **Community Walk**

14.00 Uhr – 16.00 Uhr, tba

Geführte Tour durch lokale Kunst- und Kulturzentren, die am Dortmunder U endet
Moderation: Moro
In Zusammenarbeit mit ANO

So 13.02. **Community Walk**

14.00 Uhr – 16.00 Uhr, tba

Geführte Tour durch lokale Kunst- und Kulturzentren, die am Dortmunder U endet
Moderation: Blackout Dortmund
In Zusammenarbeit mit ANO

Do 17.02. **Kleiner Freitag präsentiert: African Music Panel & Concert (engl.)**

19.00 Uhr, Kino im U

African Music Panel und Konzert mit u.a. Musiker Satch Hoyt
In Zusammenarbeit mit ANO

Fr 18.02.

Homecoming

19.00 Uhr, Kino im U

Film und Talk: „Becoming Black“ mit
Filmemacherin Ines Johnson-Spain
In Zusammenarbeit mit ANO

Do 24.02.

Kleiner Freitag präsentiert: Sip'n'Paint

19.00 Uhr, Ebene 7 des Dortmunder U (View)

Anmeldung erforderlich

Kunstworkshop in gemütlicher Runde
In Zusammenarbeit mit AfroLynk Women e.V.
& Panta e.V.

Fr 25.02.

Homecoming (engl.)

Start: 19.00 Uhr, Kino im U

Kurzfilme und Talk mit Filmemacherinnen
Salasie Djameh
Elisha Smith Leverock
Polonia Baumgarten
In Zusammenarbeit mit ANO

So 27.02.

Community Walk

14.00 Uhr - 16.00 Uhr, tba

Geführte Tour durch lokale Kunst- und
Kulturzentren, die am Dortmunder U endet

Moderation: BIPOC Sunrise Dortmund
In Zusammenarbeit mit ANO

Do 03.03.

Kleiner Freitag präsentiert: Creating Art Through Film

19.00 Uhr, Kino im U

Film und Talk: „Borga“
In Zusammenarbeit mit AfroLynk Women e.V.
& Panta e.V.

Sa 05.03.

“This is Ghana” & Independence Brunch

12.00 Uhr – 15.00 Uhr, Kino im U & Foyer im
Dortmunder U

Kinofilm mit anschließendem Brunch
In Zusammenarbeit mit AfroLynk Women e.V.
& Panta e.V.
Eintritt: 10€

GHANA INDEPENDENCE DAY

Der Unabhängigkeitstag Ghanas wird jedes Jahr am
6. März gefeiert. Dieser Nationalfeiertag wird sowohl
von den Bürger*innen Ghanas als auch von den Personen
in der Diaspora als offizieller Feiertag begangen, um
die Protagonist*innen zu feiern, die das Land in die
Unabhängigkeit geführt haben.

So 06.03. **Familiensonntag im Dortmunder U**

12.00 Uhr – 17.00 Uhr, Dortmunder U

Kinderprogramm im Rahmen von „EFIE.
Museum as Home. Kunst aus Ghana.“ mit
u.a. Drum Workshop, Batik Workshop uvm.

So 06.03. **Ghana Independence Day –
Kultur & Kulinarik**

17.00 Uhr, Auslandsgesellschaft.de e.V.
Dortmund

In Zusammenarbeit mit Auslandsgesell-
schaft.de e.V. und dem Honorarkonsulat der
Republik Ghana für Nordrhein-Westfalen

Sofern nicht anders angegeben, ist die Teilnahme am Rahmenprogramm kostenfrei.
Aufgrund begrenzter Teilnehmezahlen wird um Anmeldung unter info@dortmunder-u.de
gebeten. Aufgrund der aktuellen Situation behalten wir uns kurzfristige Änderungen vor,
über diese werden auf www.dortmunder-u.de informiert. Wir bitten um Verständnis!

Dortmunder U

Leonie-Reygers-Terrasse

44137 Dortmund

+49 (0) 231 50-2 47 23

info@dortmunder-u.de

Öffnungszeiten:

Di + Mi 11.00–18.00 Uhr

Do + Fr 11.00–20.00 Uhr

Sa + So 11.00–18.00 Uhr

An den folgenden Tagen bleibt das Dortmunder U geschlossen:

24.12.21, 25.12.21, 31.12.21, 01.01.22

Barrierefreiheit:

Die Ausstellung ist barrierefrei zugänglich (stufenloser Übergang und Aufzug).

Sicherheits- und Hygienemaßnahmen:

Uns ist ein sicheres Besuchserlebnis sehr wichtig, weshalb wir alle zum Zeitpunkt der Ausstellung vorhandenen Schutzmaßnahmen berücksichtigen werden.

Aufgrund der sich aktuell schnell ändernden Gegebenheiten können wir aktuell über dann geltende umfassende Regelungen noch keine Auskunft geben, werden aber auf www.dortmunder-u.de darüber informieren. Wir bitten um Verständnis!

Weitere Informationen:

www.dortmunder-u.de



Tickets „EFIE. The Museum as Home. Kunst aus Ghana“:

Eintritt pro Person: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt

Die Tickets für den Ausstellungsbesuch können vorab online unter www.digitales.dortmunder-u.de/tickets sowie vor Ort im Dortmunder U erworben werden. Weitere Informationen zu den Ermäßigungen auf www.dortmunder-u.de.

Programmmacher*innen:

ANO Institute of Arts and Knowledge
Auslandsgesellschaft.de e.V.

Honorarkonsulat der Republik Ghana für
Nordrhein-Westfalen

AfroLynk Women e.V.

Panta e.V.

Africa Positive e.V.

Cate Lartey

In Kooperation mit:



Honorarkonsulat
der Republik Ghana
für Nordrhein-Westfalen



Auslandsgesellschaft.de

Eine Ausstellung von:



Gefördert durch:

Minister für Bundes- und Europaangelegenheiten
sowie Internationales
des Landes Nordrhein-Westfalen

