

Pressemitteilung 20. Dezember 2023

Das erfolgreichste Jahr seit 2010: Nahezu 31.000 Besuche im HMKV

Vier Ausstellungen, zahlreiche Begleitveranstaltungen und fast 31.000 Besuche: das ist die erfreuliche Bilanz, die der HMKV Hardware MedienKunstVerein zum Ende des Jahres 2023 ziehen darf.

Der HMKV konnte im Jahr 2023 in seinen Ausstellungen und zu seinen Veranstaltungen bislang insgesamt fast 31.000 Besucher*innen begrüßen (Stand: 20. Dezember 2023). Die Ausstellung von Jana Kerima Stolzer & Lex Rütten – *We grow, grow and grow, we're gonna be alright and this is our show* verzeichnete einen Besuchsrekord mit rund 17.000 Menschen. HMKV-Direktorin und Kuratorin Dr. Inke Arns ist von der Resonanz begeistert: „Ich freue mich, dass diese Ausstellung, die einen radikalen Perspektivwechsel vollzog, so gut angekommen ist: Die Besucher*innen konnten die Welt nicht nur durch die Augen von nicht-menschlichen Wesen betrachten, sondern auch eine neue globale Erzählung des Ruhrgebiets kennen lernen.“

Neben dieser Ausstellung zeigte der HMKV 2023 im Dortmunder U drei weitere: *Fiona Banner aka The Vanity Press: Pranayama Typhoon Soft Parts Wing Flap Fin*, die aktuell noch laufende Ausstellung *Was ist Kunst, IRWIN?* und die fortlaufende Reihe *HMKV Video des Monats* (monatlich wechselndes Programm vor Ort und auf www.hmkv.de).

Auch durch die zahlreichen Veranstaltungen sowie die Erweiterung der Angebote speziell für Kinder und Jugendliche fanden die Ausstellungen großen Zuspruch. Neben Ferienworkshops zum Thema Film oder Collage gab es auch zahlreiche Mitmach-Angebote, die die Inhalte anschaulich vermittelten. Führungen auf Englisch und Ukrainisch, neu im Programm, ermöglichten einem breiteren Publikumskreis Zugang zu den künstlerischen Arbeiten und zur Arbeit des HMKV. In Kooperation mit verschiedenen sozialräumlichen Institutionen in Dortmund – so u.a. die Kreativwerkstatt für Menschen mit psychischen Beeinträchtigungen der GrünBau gGmbH und der Migrant*innenselbstorganisation Train of Hope e.V. – wurde sich über mehrere Monate intensiv mit den Ausstellungsinhalten beschäftigt, um eigene Zugänge der Teilnehmer*innen zu erarbeiten.

Mathias Wittmann, Kaufmännischer Geschäftsführer, dazu: „Mich freut es außerordentlich, dass unsere Bemühungen nun Wirkung zeigen. Mit Beginn der institutionellen Förderung des HMKV im Jahr 2021 haben wir die notwendigen personellen, finanziellen und programmatischen Rahmenbedingungen geschaffen,

um ein umfangreiches Bildungs- und Vermittlungsprogramm anbieten zu können. Das war nur auf Grundlage der Förderungen durch die Stadt Dortmund und das Land Nordrhein-Westfalen möglich, wofür ich ausdrücklich danken möchte.“

Die aktuelle Ausstellung *Was ist Kunst, IRWIN?* mit über 100 Arbeiten des slowenischen Künstlerkollektivs IRWIN ist noch bis zum 28. Januar 2024 im HMKV zu sehen. Sie wurde im November von Magdalena Kröner (Kunstforum International) zur „Besten Ausstellung des Jahres 2023“ in der Welt am Sonntag-Kunstkritiker*innen-Umfrage gewählt. Das HMKV-Ausstellungsmagazin wurde auf der Frankfurter Buchmesse im Rahmen der Präsentation des Ehrengastlandes Slowenien vorgestellt.

Der HMKV wird gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Stadt Dortmund



DORTMUNDER U

Besuchsadresse

HMKV Hartware MedienKunstVerein
im Dortmunder U, Ebene 3
Leonie-Reygers-Terrasse
D-44137 Dortmund

www.hmkv.de

www.facebook.com/hartwaremedienkunstverein

www.twitter.com/hmkv_de

www.instagram.com/hmkv_de

Öffnungszeiten

Di-Mi 11-18 Uhr

Do-Fr 11-20 Uhr

Sa-So 11-18 Uhr

Mo geschlossen